

## Programm

### Musik

**Siegrid Ernst**

(1929-2022)

**7 Miniaturen nach japanischen Haiku (1961)**

für tiefe Stimme, Viola oder Violoncello und Klavier  
arr. für Stimme, Englischhorn und Klavier

Texte von Takakuwa Ranko, Kaga no Chiyo, Kagami Shiko,  
Marikawa Kyoroku und Matsu Basho

**Margrit Schenker**

(\*1954)

**Nature (2023) - Auftragskomposition des trio nushka**

für Mezzosopran, Englischhorn und Klavier

Texte von Ali Cobby Eckermann

**Rachel Portman**

(\*1960)

**The First Morning of the World (2021)**

für Stimme und Kammerorchester  
arr. für Stimme, Englischhorn und Klavier

Text von Gene Scheer

**Ralph Vaughan Williams**

(1872-1958)

**ausgewählte Lieder aus Ten Blake Songs (1957)**

für Stimme und Oboe

Texte von William Blake

**Judy Twedt**

(\*1982)

**Arctic Sea Ice (2018)**

für Klavier solo

**Ethel Smyth**

(1958-1944)

**Three Moods of the Sea (1913)**

für Mezzosopran und Klavier

Texte Arthur Symons

**Trad. Sámi**

**Yoik of the wind**

arr. für Englischhorn Solo

### Lyrik

Texte von Julia Toggenburger (\*1991)